

Maria durch ein Dornwald ging

Hans-Peter Preu
nach einem Satz
der Comedian Harmonists

Musical score for the first system. It includes five vocal staves (Tenor 1, Tenor 2, Baritone, Bass 1, Bass 2) and a piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics for Tenor 2 are: "Ma - ri - a durch ein' Dorn-wald ging."

Musical score for the second system. It includes five vocal staves (T 1, T 2, Bar., B 1, B 2) and a piano accompaniment. The lyrics for T 1 are: "Ky - ri - e - lei - son Ma - ri - a durch ein' Dorn-wald ging, Der hat' in sie - ben Jahr'n kein Laub ge - trag'n". The lyrics for T 2, Bar., B 1, and B 2 are: "Ky - ri - e - lei - son".

14

T 1 Ky - ri - e - lei -

T 2 Je - sus und Ma - ri - a. Ky - ri - e - lei -

Bar. Je - sus und Ma - ri - a. Ky - ri - e - lei -

B 1 Je - sus und Ma - ri - a. Ky - ri - e - lei -

B 2 Je - sus und Ma - ri - a. Ky - ri - e - lei -

Pno. Je - sus und Ma - ri - a. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Herz` Na - me sein? Ky - ri - e - lei 3 - 3

19

T 1 son Ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmerz`n, Das trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Herz`n
Der Na - me, der soll Chri - stus sein, Das war von An - fang der Na - me sein!

T 2 son Ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmerz`n, Das trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Herz`n
Der Na - me, der soll Chri - stus sein, Das war von An - fang der Na - me sein!

Bar. son

B 1 son

B 2 son

Pno. son 3 3